

Motor Show Essen

von Andre Strucken

Mittelpunkt der diesjährigen Motorshow war die Motorsport-Arena in Halle 7. Dort konnten die Besucher spektakuläre Demo-Runden beobachten. Direkt angrenzend an diesem Indoor-Rundkurs war eine Boxengasse aufgebaut, in der sich diverse Rennserien wie z.B. ADAC Procar Tourenwagen, Rundstrecken Challenge Nürburgring, Spezial Tourenwagen Trophy, Formel- und Rallye-Serien dem Publikum präsentierten und auf die kommende Saison einstimmten.

Leider gab es dieses Jahr keine Motorsportsonderausstellung, nachdem diese Art der Präsentation im Vorjahr schon deutliche Abstriche erlitt, weil sie nur nach am Rand in einer ansonsten von Tuningfirmen bevölkerten Halle stattfand.

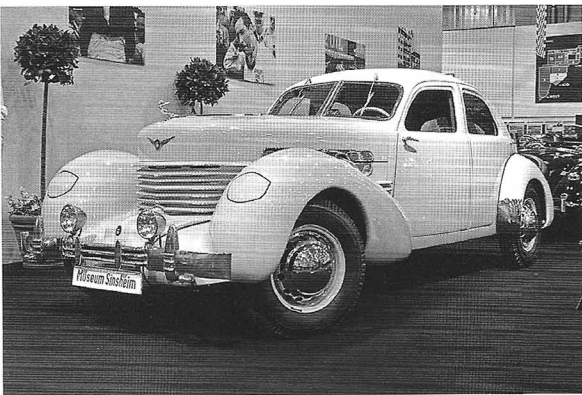
Halle 6 stand im Mittelpunkt für die oldtimerbegeisterten Besucher. Die SIHA präsentierte dort die Sonderschau „Supercharged-Parade der Kompressor-Boliden“. Eine erlesene Auswahl von Fahrzeugen war hier ausgestellt: wie Bugatti 54, MG PA, Cord 812, Alfa Romeo 8C 2300, Maserati 6C/34.

In der Galleria lockte der „Dream Car Boulevard“ mit historischen und aktuellen Hochleistungsfahrzeugen. Hier standen der Ferrari 250 GTO aus den 60er Jahren neben dem aktuellen

Ferrari Enzo, der Bugatti 57 S mit einer herrlichen Sonderkarosserie von Gangloff neben dem Bugatti Veyron 16.4 und das legendäre Mercedes-Benz 300 SLR Uhlenhaut-Coupé neben der Rennversion des Mercedes-Benz SLR McLaren. Auch Supersportwagen, die kein historisches Pendant aufweisen können, gaben sich hier die Ehre: z.B. Gumpert Apollo, Pagani Zonda F, Koenigsegg CCX und Saleen S7 heißen diese Rennwagen für die Straße.

Einen aktuellen Rennwagen im Originalzustand nach der Zieldurchfahrt hatte Audi neben dem DTM-Meisterfahrzeug mit an seinen Stand gebracht: Der Le Mans Sieger Audi R 10 TDI von Tom Kristensen, Allan McNish und Rinaldo Capello durfte stolz seine Kampfspuren und Schmutz aus 24 Stunden Renneinsatz zeigen.

In einer der oberen Oldtimer-Hallen stellte der MVC Krefeld sein Jugendprojekt MVC-U25.de vor. Mehr darüber zu lesen gibt es in einem separaten Artikel in dieser Depesche.<



Unser Bilderreigen könnte unter dem Motto stehen „Auch andere Mütter haben schöne Töchter“:
Cord 812 Beverly Sedan, Bugatti 57 Spider, Ferrari 250 GTO und Maserati 6C34

